

## **Ako vyzerali prvé rádia?**

*zdroj| Rádio Slovensko, Rubrika| 13:00 Rádiožurnál oslavuje, 30.09.2016*

### **Ako vyzerali prvé rádia?**

V nedeľu 2. októbra uplynie 90 rokov od momentu, keď bratislavská pobočka pološtátnej spoločnosti Rádiožurnál, ktorá mala licenciu na tvorbu rozhlasových relácií v Československu, prešla na každodenné vysielanie. Bolo to 2. októbra 1926. Koľko ľudí si v tých časoch mohlo dovoliť zaobstarať rádioprijímač a ako vtedy rádia vyzerali priblíži Ľubomíra Golierová.

*Ľubomíra GOLIEROVÁ, redaktorka*

Heinrich Hertz, Nikola Tesla, ale aj náš slovenský vynálezca a priekopník bezdrôtovej telekomunikácie Jozef Murgaš. Aj títo vedátori sa napríklad zaslúžili o to, aby ste dnes mohli počuť tieto slová z rozhlasového prijímača. Ako vyzerali prvé rádia? Približuje Pavel Horník z odboru technického rozvoja Slovenského rozhlasu.

*Pavel HORNÍK, z odboru technického rozvoja Slovenského rozhlasu*

Na základnej benovitovej doske boli hlavne ovládacie prvky otočného charakteru, ktorými sa buď ladili vlny alebo sa zosilňoval alebo zlepšoval príjem nejakým spôsobom.

*Ľubomíra GOLIEROVÁ, redaktorka*

Asi nebola to sériová výroba ako vidím, lebo je veľmi prepracovaný.

*Pavel HORNÍK, z odboru technického rozvoja Slovenského rozhlasu*

Presne tak.

*Ľubomíra GOLIEROVÁ, redaktorka*

My tu máme ešte aj ďalšie prijímače z 20. rokov 20. storočia.

*Pavel HORNÍK, z odboru technického rozvoja Slovenského rozhlasu*

Pokrok sa nedá zastaviť, takže od pasívnych prvkov sa prišlo k aktívnemu prvku, ktorým už bola jednoduchá vetronka, ktoré už umožňovali podstatný pokrok v prijímaní signálu.

*Ľubomíra GOLIEROVÁ, redaktorka*

Už na prvé počutie ide o unikáty. No a tie niečo stáli. Ľudí, ktorí si takýto prijímač mohli dovoliť, sa počítali len na desiatky. Konštatuje prodekanka z Fakulty masmédií Paneurópskej vysokej školy Mária Macková.

*Mária MACKOVÁ, prodekanka z Fakulty masmédií Paneurópskej vysokej školy*

Slovensko bola veľmi chudobná krajina a rádioprijímač bol luxusom, preto ten rádioprijímač bol väčšinou v takých zámožnejších rodinách, kde vlastnili obyvatelia v meste prijímače, ako na dedine.

*Ľubomíra GOLIEROVÁ, redaktorka*

A navyše každý majiteľ rozhlasového prijímača bol aj platcom koncesionárskych poplatkov. V tej dobe predstavovali asi 30 korún za mesiac, čo bol nemalý peniaz a ako to už zvykne bývať, ľudia sa poplatkom snažili vyhnúť.

*Mária MACKOVÁ, prodekanka z Fakulty masmédií Paneurópskej vysokej školy*

Potom bola príznačná doba takými čiernymi poslucháčmi aj pomerne neskôr, pretože poslucháči napríklad niektoré aj zakázané rádia si nalaďovali na tých rádiách. Aj to môžeme považovať za pirátske počúvanie.

*Ľubomíra GOLIEROVÁ, redaktorka*

No a naladiť sa postupne dali naozaj rôzne frekvencie. Na všetko dozeralo takzvané magické oko, ktoré bolo súčasťou rádiových prijímačov. Čo to vlastne je? Opäť Pavel Horník.

*Pavel HORNÍK, z odboru technického rozvoja Slovenského rozhlasu*

-----

Elektronka, ktorá hlavne spôsobom umožňovala vidieť tok elektrónov a tým sme mohli vlastne pozorovať vhodným spôsobom naladenia alebo ladenie prijímanej stanice.

*Ľubomíra GOLIEROVÁ, redaktorka*

-----

Tento prijímač je zaujímavý aj tým, že má mesta - Bolognu, Prahu, Bordeaux, Ostravu.

*Pavel HORNÍK, z odboru technického rozvoja Slovenského rozhlasu*

-----

Bolo to vlastne takým výkon z počiatkových rokov, že sa prijímali stanice podľa prijímaného mesta.

*Ľubomíra GOLIEROVÁ, redaktorka*

-----

Toto už je ale obrovská skrinka, má už vyše metra a je tam veľký reproduktor.

*Pavel HORNÍK, z odboru technického rozvoja Slovenského rozhlasu*

-----

Nárok poslucháčov na kvalitu signálu sa /nezrozumiteľné/ zastal.

*Ľubomíra GOLIEROVÁ, redaktorka*

-----

Koľko však trvalo, kým sa jednotlivé druhy rádia stávali v domácnosti bežnejšími?

*Mária MACKOVÁ, prodekanka z Fakulty masmédií Paneurópskej vysokej školy*

-----

V priebehu takých desiatich možno dvadsiatich rokov, už také tie 50. roky po vojne a už sa tá situácia aj v tomto smere zlepšovala.

*moderátor*

-----

No a dnes môžete počúvať rádio aj prostredníctvom mobilnej aplikácie. Jej názov je i rádio RTVS a pustiť si v nej môžete Rádio Slovensko, FM, Devín, Pyramída, Litera, Junior, Regina, Patria a Slovakia International.